



# La Historia del Instituto Ramiro II

Cincuenta años de "Personas formando Personas"

1973-2023



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

Texto: Sacramento Sánchez y Antonio Olazábal

Investigación histórica: Sacramento Sánchez

Diseño y maquetación: Jorge de Prada

Imprime: Gráficas La Robla

© IES Ramiro II 2023

Ctra. La Magdalena, s/n 24640 La Robla (León) Tfno: **987 57 03 23**  
[24009610@educa.jcyl.es](mailto:24009610@educa.jcyl.es) [\*\*www.iesramiro2.com\*\*](http://www.iesramiro2.com)

## Saluda del Director:

Es una gran satisfacción, un honor y un orgullo poder darles la bienvenida a este acto de conmemoración del quincuagésimo aniversario del Instituto de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional “Ramiro II” de La Robla.

Quiero agradecerles en nombre de toda la Comunidad Educativa su participación y el esfuerzo que han hecho para estar aquí hoy en La Robla, acompañándonos en este momento histórico para nuestro centro educativo.

También nuestro agradecimiento al Alcalde, a todo su equipo, a la Consejería de Educación y al total de representantes de instituciones y entidades que hoy aquí nos acompañan, y que siempre son un apoyo y una ayuda constante para conseguir que el instituto desarrolle su labor educativa en las mejores condiciones posibles y en cualquier circunstancia.

Es un día especial y así lo sentimos todos y todas los que estamos aquí. Son muchos recuerdos, muchas sensaciones que nos transportan a momentos importantes, cuando éramos más jóvenes, en los que se iba creando la senda por la que discurrirían nuestras vidas.

Han sido muchos años de trabajo, de estudio, de aprendizaje, de amistad, de conocimiento, empapándonos de todo y creciendo a medida que transcurría nuestro paso por el “Ramiro II”. Un centro rural que se creó con el objetivo de traer cultura, educación y oportunidades de futuro a esta maravilla que es la Montaña Central Leonesa, como podemos leer y ver en estas páginas. Es posible que hoy estemos en condiciones de reflexionar, desde la distancia que nos da el tiempo pasado, y darnos cuenta de la importancia que representó este hecho.

Todos y todas sois una parte de esta historia, cada uno en su momento, cada uno con sus recuerdos, pero sin duda, todos y todas tenemos un trocito de lo que podríamos llamar *el espíritu del Ramiro II*. Esa forma de entender la educación donde las relaciones entre las personas y la convivencia son la base del modelo educativo que hoy cumple cincuenta años.

Ese espíritu del “Ramiro II” ha hecho que cada profesor que ha pasado por estas aulas haya sido un faro de sabiduría, guiando a sus alumnos hacia el conocimiento y el crecimiento personal. Cada estudiante que ha pisado el suelo del instituto ha supuesto una semilla llena de potencial, lista para florecer y convertirse en un ser humano excepcional.

Nuestro centro ha sido, y es, una institución de valores que fomenta el respeto, la igualdad, la solidaridad y la responsabilidad, la resolución pacífica de los conflictos y la mediación, la utilización de las tecnologías más avanzadas, forjando ciudadanos comprometidos con el cuidado de su entorno y capaces de afrontar los desafíos del futuro con fortaleza y determinación.

Hoy nos toca a nosotros y a nosotras, los que ahora formamos parte del instituto, ser por un tiempo quienes mantengan viva esa manera de hacer educación y de formar a las personas que pasan por este centro, desarrollando también esas competencias humanas basadas en lo que el filósofo italiano Nuccio Ordine, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2023, con gran acierto denominó “La utilidad de lo inútil” (in memoriam).

En este acto que conmemora nuestro aniversario veremos ejemplos de lo que he intentado transmitir en estas palabras de bienvenida. Todas las personas que saldrán hoy al escenario de este teatro, han estado ligadas al instituto “Ramiro II”.

Tenemos que sentirnos muy orgullosos de lo que hemos hecho en estos cincuenta años porque no ha sido una tarea fácil para nadie, pero estoy seguro de que casi todos y todas volveríamos a repetirla, sin ninguna duda.

Quiero despedirme deseándoles que pasen una feliz velada y que allá donde vayan, o allí donde estén, no se olviden de que *el espíritu del Ramiro II* estará con ustedes y, que esta, siempre será su casa.

***En La Robla a 27 de octubre de 2023***

***Jorge de Prada de Prado***

***Catedrático y Director del IES “Ramiro II”***



## El Contexto

Corría el año 1972 cuando nuestro instituto inició la larga andadura que lo ha traído hasta nuestros días, pues fue en ese año cuando se inauguró con el nombre de Instituto Nacional de Enseñanza Media mixto de La Robla.

La Robla, en sus inicios Robla, toma su nombre del término “robra”, que significa firma o acuerdo firmado entre tratantes; de hecho, en su escudo se representa a dos hombres que celebran el cierre de un trato dándose la mano. La villa de La Robla se halla en la montaña central leonesa, a orillas del río Bernesga y de la Carretera N-630. Su municipio limita con los de: La Pola de Gordón por el norte, Matallana de Torío por el este, Cuadros por el sur y Carrocera por el oeste.

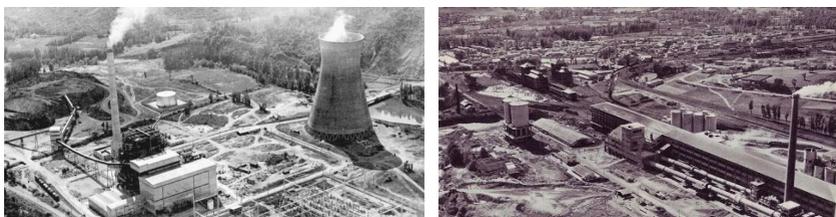


Su ubicación estratégica entre Asturias y la meseta facilitó el asentamiento de grandes industrias que permitieron la fijación de una población nutrida y laboriosa.

En aquellos días, el censo del municipio ya superaba los 5.700 habitantes, tras aumentar en más de mil personas durante solo una década. Ese crecimiento fue la consecuencia directa de la industrialización que se produjo en la zona, y, principalmente, de la construcción de la central térmica de Unión Fenosa, cuya puesta en

funcionamiento tuvo lugar, en su primera fase, en 1971. Las minas de carbón de Santa Lucía-Ciñera y Matallana de Torío, junto a las líneas del ferrocarril de Asturias y de “La Robla-Bilbao”, hacían del amplio valle fluvial de La Robla la ubicación idónea para la planta termoeléctrica.

Esta gran planta industrial se sumó a la presencia de la Hullera Vasco-Leonesa (desde finales del siglo XIX), que a su vez había promovido durante los años sesenta la creación de una empresa dedicada a la fabricación de cemento clínter, un proceso que utiliza las materias primas que se obtienen de las canteras cercanas.



El incremento de población, asociado al crecimiento económico de la zona, fue determinante para la dotación de un centro educativo que permitiera atender las necesidades de la población de La Robla y sus alrededores.

### **Las claves de la creación del instituto**

Si a alguien tenemos que agradecer que el proyecto de un centro educativo de la categoría del instituto de La Robla saliera adelante, esa persona es don Benito Díez García, alcalde en aquella época (y también farmacéutico de la villa), un hombre que demostró sobradamente su dedicación a su cargo y su visión de futuro.

Tres años antes de la construcción del instituto, al tiempo que lo proyectaba, promovió la apertura de una academia, con el fin de ir formando a los estudiantes que serían sus primeros alumnos.

Esta academia fue financiada por el Ayuntamiento y dirigida por una profesora de Historia, María Luisa Viñuales Abril (más conocida como Mary Lis), esposa del entonces director de la central térmica. Cuenta Mary Lis que cuando llegó al municipio su visión fue desoladora, pues “las calles aún no estaban asfaltadas y todo era puro barro”.

Existe también otra teoría sobre el origen del instituto, que por curiosa expondremos, pero que no está fundamentada. Esta se basa en la cercanía que Carlos Arias Navarro, presidente del Gobierno del general Franco, tenía con La Robla y sus alrededores, al ser su esposa, María de la Luz del Valle y Menéndez, hermana de Antonio del Valle, propietario de la Hullera Vasco-Leonesa y presidente de la Diputación Provincial de

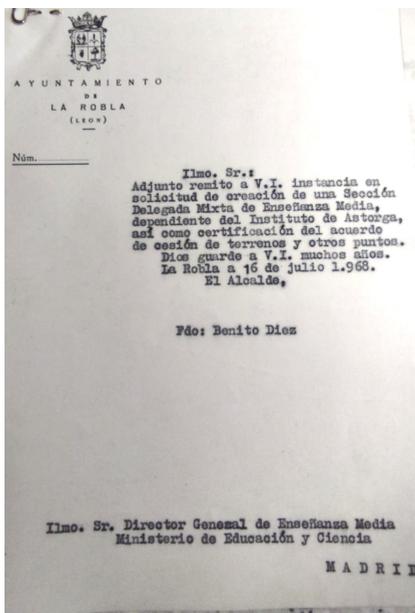
León por aquellas fechas (1964-1970). Arias Navarro había sido también gobernador civil de León entre 1944 y 1949.

La familia Del Valle fue la promotora de algunas de las industrias más importantes de la comarca, como la central térmica y la fábrica de cementos, vendida después al grupo asturiano Corporación Masaveu. No obstante, no se le puede atribuir también el logro del instituto Ramiro II.

Hoy podemos afirmar con certeza que fue gracias al tesón y el empeño del alcalde, Benito Díez, que luchó por él desde la primavera de 1968,

como atestiguan los documentos que el Ayuntamiento de La Robla custodia en sus archivos.

Se conserva un registro de cartas que así lo certifican entre el alcalde y el Ministerio de Educación y Ciencia, más concretamente con su directora general de Enseñanza Media y Profesional, Ángeles Galindo, y también,



con otras autoridades de la época, como Rodolfo Martín Villa (consejero nacional y director general de Industrias Textiles, Alimentarias y Diversas, en aquel momento), amigo personal suyo, así como con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en León, Luis Ameijide Aguiar.

No fue nada fácil esta empresa del alcalde, que se encontró con trabas incluso dentro del propio municipio, pues hay documentos que muestran la oposición del director del colegio “Virgen del Buen Suceso”, que había solicitado la implantación del Bachillerato en este centro privado.

A pesar de todo, Benito Díez siguió dando pasos firmes para la consecución del centro educativo que consideraba imprescindible para La Robla.



Proyectó un instituto para 1.200 alumnos y el ministerio le exigió la dotación de un terreno de al menos 12.000 m<sup>2</sup>. El Ayuntamiento se puso a la tarea de adquirir las tierras del sitio llamado “El Sagral” (conocido como “el prao del colorao”), hasta conseguir una parcela de 13.906,30 m<sup>2</sup>.

## La construcción del centro

Después de dos años de un peregrinaje epistolar continuado y de llamadas reiteradas a las puertas de las personas más influyentes del momento, tanto en la provincia como en el ministerio, Benito Díez logró por fin su objetivo.

Ángel Mirones Velar y Ceferino Bada Castañón serían los arquitectos responsables de elaborar el proyecto de un edificio capaz de albergar a 1.200 alumnos. El presupuesto para su construcción ascendía a 29.730.128,73 pesetas. A finales de 1970 se concedieron los permisos para la obra, aunque se redujo su capacidad a 840 estudiantes. Los planos que se conservan en el Ayuntamiento de La Robla así lo certifican.



El hoy Instituto de Enseñanza Secundaria Ramiro II tiene un diseño exclusivo y singular. Podemos apreciar aristas y figuras geométricas que le dan su aspecto exterior característico, mientras que sus espacios interiores salientes formando son en su mayoría de planta octogonal.

## Inauguración y puesta en marcha

El día siete de octubre de 1972, el ministro de Educación y Ciencia, José Luis Villar Palasí, inauguró el instituto de La Robla. Este ministro fue el artífice de la reforma educativa de 1970, que instauró la Educación General Básica (EGB), a la que seguiría el Bachillerato Unificado Polivalente (BUP). Durante el acto, el ministro le dedicó al señor alcalde, Benito Díez, unas sinceras palabras de agradecimiento como promotor y activista de la educación y la formación de los jóvenes. Entre ellas el ministro afirmó que **“no hay que dar discursos, sino aulas”**.

Por su parte, el alcalde homenajeó al ministro y al señor Rodolfo Martín Villa, gran impulsor de la fundación del centro educativo, y les impuso la



la medalla de oro de la villa roblana. En su discurso, al parecer muy sentido, puso de manifiesto la importancia del municipio como centro industrial, en el que la educación tenía que ser la base para un mayor progreso.

Los dos periódicos locales, El Diario de León y Proa, recogieron la información del acto y de la presencia del ministro en León, donde





## El Instituto Nacional de Enseñanza Media “Ramiro II”

Isabel de Ron fue la directora durante dos cursos 1972-1974. Francisco Javier Martínez García, profesor de Lengua y Literatura, fue el primer jefe de estudios; y Avelino Domínguez, de Latín, el secretario. En 1973, llegó al centro roblano desde el instituto de Montijo (Badajoz) un jesuita, José María Baz Argüello, profesor de Lengua y Literatura. Asumió el cargo de vicedirector y fue él quien encargó la redacción del discurso inaugural del instituto a la profesora Mary Lis Viñuales, cuya temática tenía que girar en torno al rey Ramiro II de León. En palabras de M<sup>a</sup> Gertrudis Prieto López (Marigé), Mary Lis “hizo un trabajo muy bien documentado sobre los reyes leoneses, haciendo especial hincapié en Ramiro II”.

Es muy probable que el actual nombre del instituto tenga su origen en ese acto inaugural, aunque no se consolidó hasta tres o cuatro años después. Así se constata en la documentación oficial, que seguía manteniendo la denominación original. Fue muy importante para La Robla el hecho de que el centro fuera mixto y admitiera, en consecuencia, a las chicas, puesto que el colegio privado de los Salesianos era solo masculino.

No sabemos por qué fue Ramiro II el elegido y no cualquier otro rey leones: ¿sería por lo de las cien doncellas? ¿Por la batalla de Simancas, en el 939? Ramiro II (898-951) reinó en León del 931 al 951.



## Otros directores y directoras

El segundo director fue José María Baz, cuyo mandato fue breve y, según algunos testimonios, no era muy apreciado por los estudiantes. Al parecer, utilizaba un maletín negro, que abría despacio, como intentado ocultar su contenido, lo que inspiraba temor entre el alumnado. Lo nombraron director accidental el 1º de julio de 1974 y cesó el 30 de junio de 1975. En ese curso entró en vigor el Bachillerato Unificado Polivalente (BUP). Con José María Baz, estuvo de secretario Avelino Domínguez, responsable de la materia de Latín. Desconocemos la identidad de los demás cargos directivos que le acompañaron en el desarrollo de su labor.

El 1º de julio de 1975 es nombrado director el profesor salmantino de Lengua y Literatura José Luis Cabezas García, que ocupó el cargo hasta 1977.

Eran tiempos de pioneros (profesores, alumnos, padres y madres), en una España que estaba experimentando un cambio político y social sin precedentes en la historia.



Tras José Luis Cabezas ejercieron la dirección del instituto los siguientes profesores y profesoras:

Isabel Nicolás Crispín, catedrática de Geografía e Historia (1977-1981).

Gloria Rodríguez Fernández, catedrática de Inglés (1981-1988).

Antonio Olazábal Flórez, catedrático de Ciencias Naturales (1988-1992).



Agustín Casado Medina, catedrático de Griego (1992-2000).

Miguel Fernández García, de Lengua y Literatura (2000-2004).

M<sup>a</sup> Luisa Rodríguez de la Pinta, de Música (2004-2007).

Valentín Sanz Rojo, de Geografía e Historia (2007-2011).

Marta Prieto Sarro, de Latín (2011-2014)

M<sup>a</sup> Luisa Rodríguez de la Pinta, (2014-2015)

Jorge de Prada de Prado, catedrático de Educación Física (2015-2023)

Durante estos cincuenta años, el IES Ramiro II ha tenido una docena de directores (cinco mujeres y siete hombres). Los tres primeros ocuparon el cargo durante uno o dos años, mientras que los siguientes lo hicieron durante periodos más largos, lo que fue dotando de estabilidad al centro.



En este periodo ha habido en los equipos directivos representantes de casi todas las materias que se imparten en un instituto. Quizás han sobresalido las materias de letras, pues los han ocupado: Lengua Castellana y Literatura, Geografía e Historia y Griego más años que cualquiera de las otras asignaturas, a excepción de Educación Física del actual director.



## Personal no docente

Además de profesores y profesoras, muchas otras personas aportaron su trabajo para que el instituto pudiese abrir sus puertas cada día.

Cómo no recordar a Paquita, en la oficina de Secretaría, siempre puntillosa y eficaz con los oficios y otros documentos, con las solicitudes de becas y matrículas. Cuando dejó el instituto la sustituyeron Elisa y Charo. Muchos las recordamos bailando, junto con Carmelina, en su papel de moras en “La venganza de don Mendo”.....

En la época en la que se creó el instituto, los ordenanzas solían ser guardias civiles retirados. El primer ordenanza del instituto fue el señor Aníbal, que después sería el calefactor, un hombre amable y apreciado por los estudiantes, que decían de él que “era todo corazón”. Lo sustituyó Acacio Caballero, más serio y con fama de cascarrabias entre los estudiantes. Después llegaron Alfredo Renilla, Carmen, etc.



En los primeros años del centro, la calefacción era de carbón y el calefactor tenía que ser el más madrugador, puesto que eran los encargados de encender la calefacción con el carbón. Cualquier retraso en su incorporación al trabajo hacía que las aulas estuviesen “heladas”. Entre los calefactores que recordamos están Aníbal; Bernardino, un joven que regentaba en León la librería El Aleph y a veces se dormía; y Heraclio.

Del personal de limpieza del instituto durante los primeros años tenemos que citar a las señoras Micaela, Cesárea y Rosario, siempre negociando entre ellas y también con el equipo directivo por una balleta o una fregona más o menos. También el señor Aníbal trabajó como limpiador.

El transporte de alumnos desde Canales y otras localidades lo hacía Remigio García con sus autocares, por carreteras en bastante mal estado que se hacían muy peligrosas durante los meses de invierno.

## **El IES Ramiro II y La Robla**

El IES Ramiro II es un centro que siempre estuvo muy integrado en la sociedad roblana. Una muestra de ello es que, durante estas cinco décadas, la colaboración entre el centro y distintas instituciones de La Robla ha sido permanente. Entre esas instituciones destacan el Ayuntamiento y la S. A. Hullera Vasco Leonesa.

Con el Ayuntamiento de La Robla la colaboración era obligada, puesto que la amplitud del instituto permitió que una parte importante de sus aulas y otros espacios fuese cedida al Colegio Público Emilia Menéndez, cuyos gastos de calefacción y de energía eléctrica tenían que ser cubiertos por la institución municipal. Había que acordar qué porcentaje del gasto de calefacción y de electricidad tenía que correr a cargo de las arcas municipales, lo que nunca generó grandes problemas, o resolver el asunto de un recibo de agua que llegó al instituto por un importe de 400.000 ptas.



La S. A. Hullera Vasco Leonesa, bajo la dirección de don Marino Garrido, siempre prodigó al instituto un trato exquisito, no solo para la realización de actividades, como la tradicional visita al lavadero de carbón, sino también con su apoyo directo, ya que durante varios años suministró de forma gratuita una parte del carbón que se utilizaba para la calefacción.

Con el Centro de Formación Profesional “Virgen del Buen Suceso” también existió colaboración. Nos cedían el salón de actos cuando lo necesitábamos para la representación de alguna obra de teatro, como fue el caso de Antígona. Estas obras estaban dirigidas por Agustín Casado, catedrático de Griego, y otras se representaron en la biblioteca del instituto (Edipo Rey) o en el gimnasio (La venganza de don Mendo), ya que, aunque se solicitó en repetidas ocasiones, nunca se dotó de un salón de actos al instituto.

### **Anécdotas, curiosidades y otros datos**

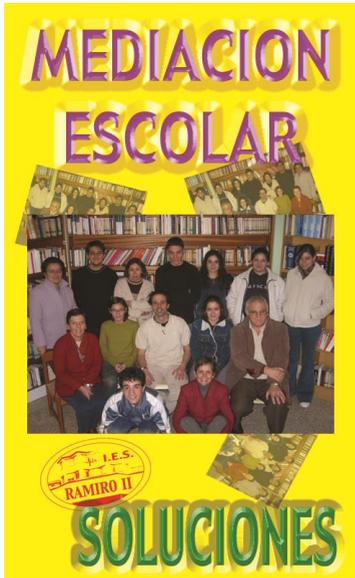
Anécdotas y datos hay muchos y variados y nos los han ido transmitiendo los estudiantes y el profesorado de todas las épocas. Aquí dejamos una muestra que seguro podría ampliarse enormemente.

José Mochón Santiago trabajaba en la Central Térmica y fue profesor de Formación del Espíritu Nacional (F.E.N.) Cuando esa materia desapareció del currículo, completaba su jornada en el instituto con horas de guardia.



En 1974, llegó al instituto M<sup>a</sup> Gertrudis Prieto López (Marigé), una mujer muy activa que pertenecía a la OJE (Organización Juvenil Española), dependiente de la Secretaría Nacional del Movimiento. Entre sus muchas atribuciones ejercía como profesora de Hogar, materia centrada en la sección de alimentación, consumo y nutrición. También daba clase de Educación Física a las chicas, ya que esta disciplina, a pesar de ser mixto el centro, se daba por separado a chicas y chicos y también sus profesores tenían que ser del mismo sexo. No hace falta decir que de los chicos se encargaba José Antonio González Quintanilla.

Ella fue la artífice de la puesta en marcha del comedor escolar en el instituto, un avance en aquella época, en la que había clases por la mañana y por la tarde, y muchos estudiantes y profesores tenían que comer en La Robla y luego volver a sus localidades de residencia. En el curso 1988-89, se acabaron las clases por la tarde y se inició la jornada continua. Marigé también fue la promotora del primer equipo femenino de baloncesto de La Robla.



Parece que la mediación ha estado siempre presente en los centros educativos, de un modo u otro, y especialmente en el Ramiro II. La mediación la hacían los curas jóvenes, se les llamaba directores espirituales. Uno de ellos fue Emiliano García Fernández. No estaban fijos en las plantillas, sino que su misión era pasar por los centros por si surgía algún conflicto y ellos trataban de solucionarlo. No hay que confundirlos con los curas que daban clases de Religión, como don Claudio y el muy recordado y querido don Marcial.

También hay muletillas de algunos profesores, como aquello de: “no me opera bien”, que decía una profesora de Matemáticas. Y cómo no, los motes a los profesores: picachopos, chango, el desmontable, el tanque ruso....

En el instituto hubo un bar y algunos antiguos alumnos nos han contado las picias que le hacían al señor que lo llevaba, que además era conductor de ambulancias. Lo despistaban para poder cogerle unas toreras.

Algunos profesores eran multifacéticos, hoy diríamos multidisciplinarios, pues daban varias asignaturas. Era el caso de Mary Lis, por poner un ejemplo documentado. Era de Geografía e Historia, pero lo mismo daba Francés, que Lengua Castellana y Literatura o Música.



Hemos sido y somos mucho más que una serie de relaciones de nombres recogidos en oficios, en actas y en otros documentos.

Millares de estudiantes, padres y madres; y centenares de profesores, profesoras y otros trabajadores hemos pasado por los pasillos, las aulas y los despachos de nuestro instituto. De una forma u otra, a todos nos ha marcado esa estancia compartida en sus espacios, en una misma época o en momentos diferentes de su ya dilatada historia. Todos guardamos de ese paso por el instituto Ramiro II unos recuerdos imborrables, que no son sino los lazos invisibles que genera la convivencia en una gran comunidad.

Hoy, el **IES Ramiro II** sigue mirando al futuro con optimismo y sigue haciendo valer su lema:

**“Personas formando Personas”**

# Álbum de fotos, década del 2000









## La Escuela

Sobre el silencio bíblico del monte volaban pájaros silenciosos. La quietud oscura se alejaba del pueblo al horizonte. La luna mecía nuestros sueños infantiles en camas con jergones rellenos de hojas ásperas de maíz. La vida de los niños de aquel pueblo giraba en torno a las carencias, en torno a la escuela unitaria, donde la voz profunda del maestro se oía entre el olor a tiza y el murmullo infantil. Eran tiempos de recia servidumbre, cuando, lenta la vida discurría a espaldas del devenir incierto del destino aún no marcado en el viejo encerado de la escuela y de la lumbre que calentaba nuestros pies en botes y calderetas. Porque en invierno el frío en los pupitres nos helaba hasta la tinta azul de los tinteros y las entrañas. Eran cuarenta latas con las brasas encendidas y atizadas al viento de la calle antes de entrar en la escuela. Después del rezo a Dios, sin luminarias, se expandía el olor a tiza y humo en los atriles repletos de manchones y abalorios infantiles por doquier. En los muros, mapas viejos. En la mesa del maestro un montón de libros, plumas, lápices típica estampa del pasado. Escuela de recuerdos, de sueños que hoy son vida, que perduran en las mentes ya maduras que sueñan, sólo sueñan sin premuras el alfa y el omega de su tiempo en el presente.



Julio Molero

## HIMNO DEL I.E.S. “RAMIRO II” DE LA ROBLA

*Letra y Música: Jesús San José Hernández*

I:

De mis años de alegre adolescencia  
en La Robla un lugar recordaré,  
donde un día yo aprendí  
a estudiar y a convivir,  
y a afrontar el porvenir con fe.

Lleva el nombre de Ramiro Segundo,  
poderoso monarca de León,  
y en sus aulas aprecié  
la importancia del Saber,  
la Cultura y la Educación.

II:

Con las Ciencias voy descubriendo el mundo  
y sus leyes la Física me da;  
con los Números podré  
mil problemas resolver,  
gran herencia de la Humanidad.

Son las Letras potentes herramientas  
que permiten la comunicación;  
la Lectura es un placer,  
y la Historia debe ser  
aprender de lo que sucedió.

III:

Protegiendo nuestra Naturaleza  
logrará la Tierra sobrevivir;  
con la Música genial,  
con el Arte universal  
será el mundo mucho más feliz.

El progreso de la tecnología,  
los avances en temas de Salud,  
la cooperación mundial  
y el compromiso social  
podrán desterrar la esclavitud.

IV:

A los Clásicos tomo por modelos  
por su afán de alcanzar la perfección.  
Cuerpo y mente por igual  
tengo que desarrollar  
y el Deporte es mi superación.

Aceptemos a nuestros compañeros  
sin juzgar por su sexo o condición,  
el respeto a los demás  
es un paso hacia la paz,  
caminemos todos en unión.

### *Estribillo:*

CULTIVAR LA AMISTAD  
SIN COMPETITIVIDAD  
AYUDANDO AL QUE TENGA DIFICULTADES.  
BUSCANDO LAS VERDADES  
HEMOS DE TRABAJAR  
PUES SOLO CON ESFUERZO  
SE PUEDE EL FIN ALCANZAR.

CONSTRUIR CON TESÓN  
UN FUTURO MEJOR  
DONDE REINE EL AMOR Y LA TOLERANCIA.  
SALIR DE LA IGNORANCIA  
USANDO LA RAZÓN,  
HACIENDO DE LA VIDA UNA LECCIÓN.



### *Final:*

El Ramiro Segundo  
me dio mi formación,  
por eso yo le canto con pasión.

# Himno del I.E.S. "Ramiro II" de La Robla

Tempo de marcha moderada

Letra y Música:  
Jesús San José Hernández, 1997-98

INTRODUCCIÓN DO SOL 7 DO FA

De mis a - ños de a -  
le gre\_a - do - les - cen - cia en La Ro - bla\_un lu - gar re - cor - da - ré  
don - de\_un di - a yo\_a - pren - dí a\_es - tu - diar y\_a con - vi - vir y\_a\_a - fron - tar el  
por - ve - nir con fe. Lle - va\_el nom - bre de  
Ra - mi-ro Se - gun - do, po - de - ro - so mo - nar - ca de Le -  
ón, y\_en sus au - las a - pre - cié la\_im - por - tan - cia del Sa - ber, la Cul -  
tu - ra y la\_E - du - ca - ción.  
Cul - ti - var la\_a - mis -

SOL 7 DO MI m LA m DO

tad sin com - pe - ti - ti - vi - dad a - yu - dan - do\_al que

SOL FA DO

ten - ga di - fi - cul - ta - des. Bus - can - do las ver - da - des he - mos de tra - ba -

RE SOL

jar pues so - lo con es - fuer - zo se pue - de\_el fin al - can - zar. Cons - tru -

DO SOL 7 DO MI m

ir con te - són un fu - tu - ro me -

LA m DO SOL 7 FA

jor don - de rei - ne\_el a - mor y la to - le - ran - cia, sa - lir de la\_ig - no -

DO SOL 7 1.,3. DO

ran - cia u - san - do la ra - zón, ha - cien - do de la vi - da\_u - na lec - ción.

4. DO CODA (Más lenta) FA DO

El Ra - mi - ro Se - gun - do me dio mi for - ma -

SOL 7 DO FIN

ción, por e - so yo le can - to con pa - sión.

