

Curso 2021-2022

Proyecto de prevención y promoción de la salud

Educación Sexual para Adolescentes



www.iesramiro2.es



iesramiro2



24009610@educa.jcyl.es

Contenido

1.- JUSTIFICACIÓN DIAGNÓSTICO Y PUNTO DE PARTIDA	2
2.- APRENDIZAJES: COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN	3
APRENDIZAJES ESPECÍFICOS 1º y 2º E.S.O.....	5
APRENDIZAJES ESPECÍFICOS 3º y 4º E.S.O.....	5
3.- POBLACIÓN DIANA	6
4.- PLAN DE TRABAJO	6
METODOLOGÍA.....	6
TEMPORALIZACIÓN.....	7
ACTIVIDADES CON EL ALUMNADO (Sesiones de trabajo)	7
PRIMER CURSO E.S.O.....	7
SEGUNDO CURSO E.S.O.....	11
TERCER CURSO E.S.O.....	14
CUARTO CURSO E.S.O.....	19
5.- EVALUACIÓN	

1.- JUSTIFICACIÓN, DIAGNÓSTICO Y PUNTO DE PARTIDA

El objetivo fundamental de la educación es la formación integral de las personas. Desde esta premisa creemos que la dimensión afectivo-sexual debe ser abordada con coherencia en la E.S.O. La salud, en el sentido más amplio, es abordada en nuestro Sistema Educativo desde la transversalidad y la afectividad y sexualidad constituyen uno de los ámbitos nucleares de la Educación para la Salud.

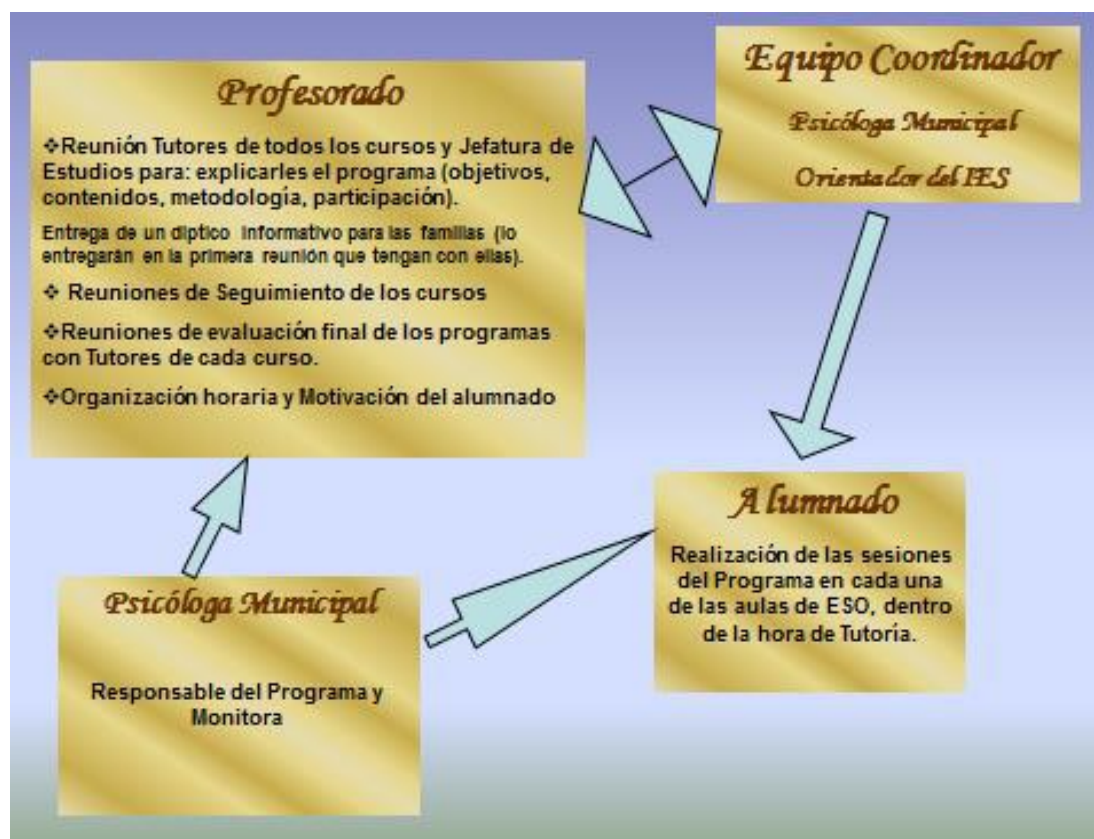
Teniendo como marco lo anteriormente expuesto surgió este Programa, como una propuesta práctica de aprendizaje, organizada por cursos y para todo el recorrido de Secundaria Obligatoria, adaptada a cada edad y que se lleva a cabo dentro de las aulas en la hora de Tutoría.

Se enmarca dentro de las actividades de Prevención y Promoción de la salud, realizadas por el Servicio Psicológico Municipal, en colaboración con el Departamento de Orientación y Profesorado del I.E.S. Ramiro II de La Robla.

Nuestro Programa es ambicioso, abarcando todos los cursos de la ESO, secuenciando los objetivos y aspectos concretos que deben ser educados de forma gradualmente progresiva.

DECÁLOGO DEL PROGRAMA:

- ✚ Entender la sexualidad como una dimensión fundamental de nuestra vida.
- ✚ Abordar la sexualidad desde el ámbito de la coeducación afectivo-sexual.
- ✚ Provocar situaciones de reflexión para relacionarnos afectiva y sexualmente desde el respeto y la libertad.
- ✚ Desarrollar un tema de salud, dentro del marco escolar.



FASES DE DESARROLLO DEL PROGRAMA

2.- APRENDIZAJES: COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

A lo largo de esta etapa el alumnado debe de ir adquiriendo una serie de competencias en torno al desarrollo de la dimensión afectivo-sexual:

- ❖ Utilizar críticamente los conocimientos en torno al hecho sexual humano a nivel biológico, psíquico y social, con el fin de sustituir las concepciones basadas en prejuicios y creencias infundadas por conocimientos ciertos.
- ❖ Asumir su cuerpo como fuente de sensaciones, relación, comunicación y placer.

- ❖ Desarrollar la autoestima, asumiendo positivamente su identidad sexual, favoreciendo las diferentes formas de expresarnos como mujeres y como hombres.
- ❖ Conocer la dimensión reproductiva de la sexualidad, aportando las herramientas necesarias para decidir responsablemente ser madre o padre.
- ❖ Fomentar la igualdad entre chicas y chicos respecto a los afectos y la sexualidad, evitando comportamientos que denoten sexismo.
- ❖ Comprender y expresar mensajes en relación con el hecho sexual humano, incorporando un vocabulario preciso y no discriminatorio.
- ❖ Realizar análisis críticos sobre los modelos de belleza, la comercialización del sexo y la violencia sexual.
- ❖ Facilitar herramientas para identificar los malos tratos en nuestras relaciones y para poner límites en comportamientos abusivos.

**CONSEGUIR QUE NUESTRAS ALUMNAS Y ALUMNOS ADQUIERAN LAS
CAPACIDADES BÁSICAS PARA SU DESARROLLO HUMANO**

 **LA AUTONOMÍA PERSONAL**

 **LA CAPACIDAD DE SER RESPONSABLES DEL PROPIO
PROYECTO DE VIDA**

 **EL DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD**

 **LA CAPACIDAD DE COMUNICACIÓN**

 **LA EMPATÍA PARA LA CONVIVENCIA ENTRE LOS GÉNEROS**

M^a José Urruzola (1995)

APRENDIZAJES ESPECÍFICOS 1º y 2º E.S.O.

Teniendo en cuenta el desarrollo evolutivo del alumnado de este nivel educativo, es necesario adquirir estos aprendizajes que consolidan el desarrollo de las competencias:

- ❖ Analizar y profundizar en el concepto de sexualidad.
- ❖ Facilitar el conocimiento de su cuerpo y la conciencia de crecimiento del mismo, propiciando el desarrollo de hábitos de bienestar y cuidado personal.
- ❖ Posibilitar la aceptación personal de la sexualidad como fuente de placer, afectividad y fecundidad.
- ❖ Conocer y asumir positivamente los cambios biofisiológicos que tienen lugar en la pubertad.
- ❖ Tomar conciencia y aceptar la nueva figura corporal, asumiendo positivamente su identidad sexual.
- ❖ Adoptar un lenguaje correcto y básico, no discriminatorio y sin connotaciones peyorativas.
- ❖ Fomentar el análisis reflexivo y el espíritu crítico para detectar situaciones discriminatorias por razón de género.
- ❖ Superar los estereotipos sexistas, potenciando unas relaciones igualitarias.

APRENDIZAJES ESPECÍFICOS 3º y 4º E.S.O.

Teniendo en cuenta el desarrollo evolutivo del alumnado de este nivel educativo, es necesario adquirir estos aprendizajes que consolidan el desarrollo de las competencias:

- ❖ Atender a la diversidad sexual: identidad sexual, identidad de género y orientación sexual.
- ❖ Respeto a la diversidad sexual y de género, identificando el acoso y la agresión.
- ❖ Desarrollar Habilidades Sociales que permitan potenciar relaciones en igualdad, poniendo límites al afecto no deseado.
- ❖ Aprender a reconocer los riesgos asociados a una sexualidad no responsable.

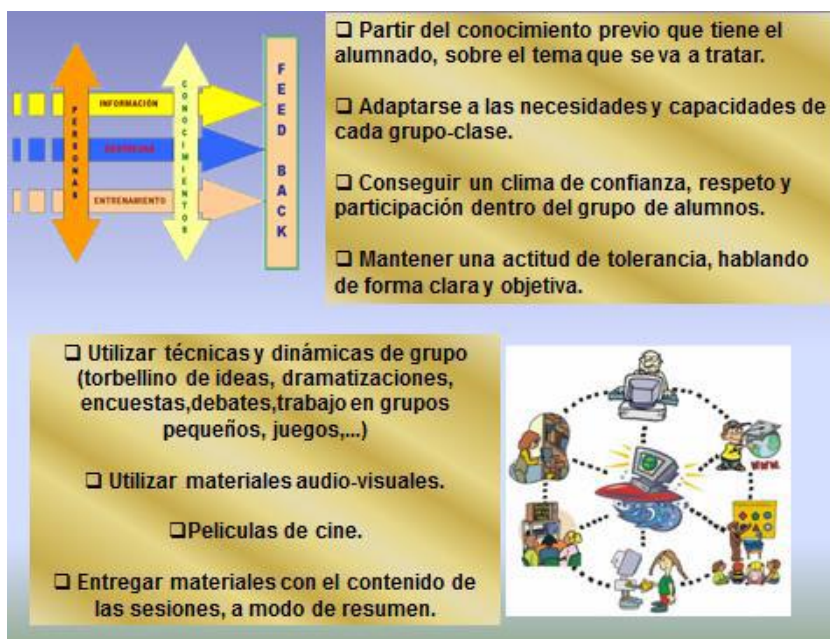
- ❖ Conocer y saber utilizar los métodos anticonceptivos.
- ❖ Aprender a identificar los riesgos respecto a las enfermedades de transmisión sexual y alternativas para evitarlo.
- ❖ Analizar los temores, inseguridades..., que se puedan tener sobre las primeras relaciones sexuales.
- ❖ Potenciar la expresión de sentimientos libres de estereotipos de género, fomentando modelos amorosos sanos frente a modelos insanos.
- ❖ Reflexionar sobre la influencia del consumo de la pornografía en el aumento de conductas de riesgo asociadas a las relaciones sexuales.

3.- POBLACIÓN DIANA

Como ya queda reflejado anteriormente, la población diana son todos los alumnos/as del I.E.S. Ramiro II de La Robla que están cursando la Secundaria Obligatoria, desde 1º a 4º de la E.S.O.

4.- PLAN DE TRABAJO

METODOLOGÍA



TEMPORALIZACIÓN. –

SESIONES	1º A	1º B	2º A	2º B	3º A	3º B	4º A	4º B
SESIÓN I	4 nov.	3 nov.	3 nov.	5 nov.	2 nov.	3 nov.	3 nov.	5 nov.
SESIÓN II	11 nov.	10 nov.	10 nov.	12 nov.	9 nov.	10 nov.	10 nov.	12 nov.
SESIÓN III	18 nov.	17 nov.	17 nov.	19 nov.	16 nov.	17 nov.	17 nov.	19 nov.
SESIÓN IV	25 nov.	24 nov.	24 nov.	26 nov.	23 nov.	24 nov.	24 nov.	26 nov.

ACTIVIDADES CON EL ALUMNADO (Sesiones de trabajo)

PRIMER CURSO DE LA ESO

SESION I.- SOMOS PERSONAS SEXUADAS

Objetivo: Analizar y profundizar en el “Concepto de sexualidad”.

Contenidos:

- Las creencias en torno al concepto de sexualidad.
- Diferencias entre sexo y género.
- Posibilidades de la sexualidad: afecto, comunicación, placer, reproducción...
- Influencias culturales y sociales.

Metodología:

- ✓ Cada alumno/a recibe una tarjeta con una pregunta que tendrá que contestar de forma anónima.
- ✓ A continuación, se recogerán todas las hojas y se expondrán las respuestas al grupo, anotándolas en el encerado para sacar conclusiones de lo que el grupo/aula piensa sobre la sexualidad.
- ✓ Debate, en gran grupo, para aclarar el concepto de sexualidad.
- ✓ Al finalizar la sesión, se entregará al alumnado una hoja-resumen del concepto de sexualidad.

SESION II.- SOMOS PERSONAS SEXUADAS

Objetivo: asumir positiva y responsablemente el hecho sexual humano, aceptando la sexualidad como el modo de vivirse, verse y sentirse como persona sexuada.

Contenidos:

- Posibilidades de la sexualidad: afecto, comunicación, placer, reproducción
- Conocimiento de nuestro cuerpo sexuado.
- La afectividad como principal modelo relacional.

Metodología:

- ✓ Técnica de "Barómetro de Valores": los alumnos/as han de definirse ante una proposición dada por la monitora, que conlleva un juicio de valor, levantando una mano de color verde o roja.
Las posturas deben ser "a favor" (mano verde) o "en contra" (mano roja). Cada grupo buscará las razones que avalen su posicionamiento.
- ✓ Visionado de la película "**Nuestro Cuerpo**" de José Luis García (Medusa), con el fin de fomentar actitudes de naturalidad en el alumnado, ante el cuerpo sexuado.

SESION III.- DESARROLLO SEXUAL. Mi cuerpo cambia.

Objetivo: Comprender y conocer los principales cambios biofisiológicos que tienen lugar en la pubertad.

Contenidos:

- Conocimiento de nuestro cuerpo sexuado, asumiendo positivamente los cambios biológicos y favoreciendo hábitos de higiene.
- Principales cambios bio-fisiológicos que tienen lugar en la pubertad: menstruación y eyaculación.
- Mitos en sexualidad.

Metodología:

- ✓ Propiciar el diálogo, desterrando los mitos existentes en torno al desarrollo puberal.
- ✓ Utilización de vídeos como instrumento para propiciar el diálogo sobre la menstruación, ovulación, erección, eyaculación,...
- ✓ Videos del programa de educación sexual "Pubertet" de Noruega.

SESION IV.- BUEN TRATO/MAL TRATO.ESTEREOTIPOS

Objetivo: Identificar las acciones y actitudes que generan relaciones de buen/mal trato en el contexto cotidiano y comprender las implicaciones que tiene el binarismo de género, con consecuencias desiguales para hombres y mujeres.

Contenidos:

- Definiremos entre todos/as lo que es buen trato/mal trato.
- Describiremos diversas formas con las que se generan mal trato.
- Tipos de maltrato: psíquicos, físicos y sexuales.
- Los estereotipos y roles de género que se nos imponen socialmente.

Metodología:

- ✓ Dividiremos el encerado a la mitad y a través de la técnica del torbellino de ideas anotaremos lo que el alumnado dice sobre lo que es MAL TRATO. Al otro lado del encerado escribiremos un aspecto contrario que indicaría BUEN TRATO. Reflexionaremos sobre "cómo me gusta que me traten a mí".
- ✓ Cada alumno/a piensa en dos "cualidades personales" y las escribe en dos papeles que se doblan. Se introducen todas las cualidades en una caja. Vamos sacando cada papelito y colocándolo en "la caja masculina" o en la "caja femenina" según decida la mayoría de la clase. Reflexionamos sobre el resultado final, observando como a determinadas cualidades se les asigna un sexo.

SESION V.- DIVERSIDAD SEXUAL.-

Objetivo: Comprender los conceptos de sexo, género, identidad sexual y orientación sexual.

Contenidos:

- Sistema sexo-género.
- Reconocimiento de cómo se sienten como niño o niña
- Expresar nuestras emociones, escapando de los arquetipos sexistas.
- Asumir su identidad sexual positivamente.

Metodología:

- ✓ Se dibuja una silueta de mujer y otra de hombre en la pizarra.
 - Se distribuyen tarjetas con términos que denotan capacidades o habilidades de mujeres y hombres con los siguientes términos: ternura, acicalarse, eyacular, audacia, llorar, violencia, timidez, valiente, creatividad, amamantar, cocinar, senos, sensibilidad, racionalidad, decisión, sumisión, amabilidad, abnegación, iniciativa, voluble, embarazarse, liderazgo, cambiar una llanta, libertad, espermatozoide, conformismo, debilidad, embarazo,...
 - Se pide al alumnado que digan que términos pondrían a cada silueta, con la habilidad o la capacidad, que crean que corresponde.

- Desde sus lugares se hace la reflexión de distribución de los términos a las siluetas.
 - Se reflexiona sobre los conceptos de sexo y género
 - Se expone sobre lo que representa el rol y el estereotipo en la visión que tiene la sociedad.
 - Reflexionar sobre cómo las personas estructuran sus identidades.
 - Se integra a la reflexión final la conveniencia de generar espacios educativos que permitan dar un nuevo significado al género y por ende a las relaciones que se establecen entre hombres y mujeres.
- ✓ La última parte de la sesión se proyectará el **video** “¿Qué significa hacer algo como Niña?” (Always Latinoamérica, 2014).

SEGUNDO CURSO DE LA ESO

SESION I.- PÓNTE A PRUEBA

Objetivo:

- Comprobar los conocimientos del grupo y su capacidad de expresarse de manera adecuada en temas relacionados con la sexualidad.

Contenidos:

- Aclarar todas las dudas y conceptos que vayan surgiendo en el aula.

Metodología:

- ✓ “**El Consultorio Sexológico**” cada alumno/a escribirá, de forma anónima, las preguntas, opiniones o temas de su interés para debatir en el curso y serán recogidas por la monitora.
- ✓ Se leerán en voz alta todas aquellas preguntas o dudas, las cuales serán resueltas en la sesión por todo el grupo, de manera colaborativa.

SESION II.- MITOS EN SEXUALIDAD

Objetivo:

- Asumir positiva y responsablemente el hecho sexual humano, profundizando en algunas cuestiones que aparecen sobre valoradas o mitificadas en el campo de la sexualidad.

Contenidos:

- "La primera vez es doloroso y siempre se sangra", "Todo el mundo tiene relaciones sexuales antes de los 19 años", "los hombres tienen más deseo que las mujeres", "El tamaño del pene importa", "El sexo durante la menstruación es antihigiénico", " Los hombres tienen ganas siempre",.....

Metodología:

- ✓ La actividad consiste en una competición dónde tendrán que responder a una serie de afirmaciones, eligiendo MITO o REALIDAD. Para ello, utilizaremos la herramienta educativa digital **KAHOOT**.

- La virginidad se pierde en la primera relación con coito.
- Tener alguna experiencia homosexual, indica que eres homosexual para toda la vida.
- Las mujeres no se masturban es un comportamiento masculino.
- Es doloroso perder la virginidad y siempre se sangra.
- Tener relaciones con la menstruación, es antihigiénico.
- Un hombre con pene grande es más potente sexualmente que un hombre con el pene pequeño.
- La regla consiste en expulsar sangre para limpiar el cuerpo de la mujer todos los meses.
- Casi todos l@s adolescentes han tenido relaciones sexuales antes de los 19 años.
- Una chica se puede quedar embarazada, aunque un chico no eyacule dentro de ella.
- La relación sexual con coito es más placentera que sin coito.
- Las mujeres no tienen sueños eróticos o fantasías sexuales cuando duermen.
- La sexualidad solo la viven las personas adultas hasta una determinada edad.
- La mujer tiene dos tipos de orgasmo el del clítoris y el de la vagina.
- Las fantasías sexuales son pensamientos obscenos.
- El alcohol y la marihuana son estimulantes sexuales.

SESION III.- IDENTIDAD DE GÉNERO Y ORIENTACIÓN SEXUAL

Objetivo:

- Que el alumnado comprenda que la orientación sexual y la identidad de género son características intrínsecas, exclusivas y distintivas propias de cada individuo.

Contenidos:

- Concepto de identidad de género
- Identidad Trans y cissexuales.
- Orientación sexo-afectiva: heterosexual, homosexual, bisexual, pansexual.

Metodología:

- ✓ Se dibujará en la pizarra un círculo dividido en cuatro cuadrantes en los que aparecen las palabras: Identidad de Género, Orientación Sexual, Rol de Género y Sexo biológico. Se irán diciendo términos relacionados con la Diversidad Sexual que, entre tod@s, iremos colocando en el cuadrante adecuado como, por ejemplo: transexual, lesbiana, travesti, intersexual, pluma, marimacho, pasivo/activo,....
- ✓ Posteriormente se definirán perfectamente cada uno de los conceptos de los cuadrantes.
- ✓ Visionado de **videos** sobre transexualidad de niños y adolescentes trans. Debate en gran grupo.
- ✓ Entrega a cada alumn@ de una "Guía sobre Diversidad Afectivo-Sexual para Adolescentes" de FELGTB, subvencionada por el Gobierno de España.

SESION IV.- ¿QUÉ ES LA VIOLENCIA DE GÉNERO? Lo que vemos y no vemos

Objetivos:

- Conocer la definición de violencia de género.
- Potenciar unas relaciones igualitarias.
- Fomentar el análisis reflexivo y el espíritu crítico para detectar situaciones discriminatorias por razón de género.

Contenidos:

Ctra. La Magdalena, s/n 24640 La Robla (León) Tfno: 987 57 03 23
24009610@educa.jcyl.es www.iesramiro2.es

- ¿Qué es la violencia de género?
- Características de la violencia de género.
- Maltrato psicológico, características.
- Sensibilizar sobre los diferentes tipos de violencia de género en las redes sociales.

Metodología:

- ✓ En gran grupo utilizaremos la técnica de lluvia de ideas para definir lo que es la violencia de género.
- ✓ Utilización de un gráfico para trabajar los distintos tipos de maltrato, especialmente el maltrato psicológico que pasa desapercibido para los jóvenes.
- ✓ Visualización de los vídeos:
 - "Échale cabeza a las redes sociales".
 - "Experimento social los peligros de las redes sociales en jóvenes adolescentes" <https://www.youtube.com/watch?v=pIECMvLNcYQ> y los vídeos de Pantallas amigas: "Sexting" y "Privacidad en las redes sociales".

TERCER CURSO DE LA ESO

+ SESION I.- SALUD Y SEXUALIDAD. Métodos Anticonceptivos

Objetivos:

- Aprender a reconocer las situaciones de riesgo del comportamiento sexual, alternativas para tener sexo seguro.
- Conocer el preservativo, desarrollando una actitud positiva y unas conductas responsables ante su uso.

Contenidos:

- Clasificar y describir los principales métodos anticonceptivos.
- Conocer la forma de uso y el momento más adecuado para su utilización.
- Conocer la "píldora del día después".
- Aprender a usar correctamente el preservativo.

- Manipular un preservativo para desterrar actitudes de rechazo y eliminar ideas preconcebidas, como por ejemplo que se rompen fácilmente.

Metodología:

- ✓ Presentación "in vivo" del preservativo masculino y femenino, el D.I.U., métodos hormonales, ...
- ✓ Lo que no son métodos anticonceptivos: marcha atrás, duchas vaginales,....
- ✓ Información sobre la "píldora del día después".
- ✓ Trabajo en pequeños grupos: a cada grupo se le entregan diez tiras de cartulina con frases referentes a la colocación adecuada del preservativo. Deberán ordenarlas con la secuencia adecuada para ilustrar el uso del condón, de principio a final.
- ✓ En gran grupo, vamos viendo cual es la secuencia adecuada, usando el preservativo en la explicación.
- Entrega a cada uno/a de los alumnos/as de un preservativo, para su manipulación, verificando su resistencia cuando se utiliza bien y su fragilidad cuando no se respetan las precauciones adecuadas.

SESION II.- SALUD Y SEXUALIDAD: E.T.S.

Objetivos:

- Aprender a reconocer las situaciones de riesgo del comportamiento sexual, alternativas para tener sexo seguro.
- Que el alumnado conozca en qué consisten las E.T.S., como se transmiten y las medidas de prevención.
- Promover la utilización del condón como principal medio de protección de las enfermedades de transmisión sexual, desarrollando actitudes positivas ante su uso.

Contenidos:

- E.T.S.: vías de transmisión, sintomatología, medidas preventivas y qué hacer cuando se ha producido un contagio.

Metodología:

- ✓ "Juego de las Tarjetas". Cada alumno/a tendrá una tarjeta con una letra escrita. Una de estas tarjetas tendrá la letra "E" que representa a alguien que tiene el VIH (se dará a alguien que cuente con recursos suficientes y no quede estigmatizado a partir del juego), un 25% de las tarjetas tendrán la letra "C" (Utilización de condón), un 50% tendrán la letra "O" (relación sin penetración) y el resto la letra "N" (relaciones sin ninguna protección). El alumnado se va de fiesta y deberán "ligar" con tres personas, anotando su nombre en orden, por detrás de la tarjeta. Todo esto de forma imaginativa y sin moverse del asiento (Covid-19).
A continuación, se invita a ponerse de pie a la persona que tiene la letra "E" y se va anotando en el encerado las personas con las que ha mantenido relaciones sexuales. Así con todas las personas.
Finalmente quedarán de pie las personas que han tenido conductas de riesgo y han sido contagiadas del VIH. Recordando al alumnado que, aunque no es muy probable, es suficiente una única relación coital sin protección para infectarse; teniendo en cuenta que la persona que tiene el VIH, desconocía por completo que él/ella estuviera infectado.

SESION III.- DIVERSIDAD SEXUAL. ESTEREOTIPOS

Objetivos:

- Comprender la orientación sexual y la identidad de género como características intrínsecas, exclusivas y distintivas propias de cada individuo.
- Analizar los estereotipos que se adjudican a las personas LGTBI
- Relativizar las diferencias que se adjudican por la diversidad sexual.

Contenidos:

- Concepto de identidad de género
- Orientación sexo-afectiva
- Estereotipos LGTBI

Metodología:

- ✓ Ejercicio de Rolle-playing: representar dos escenas.

- ✓ Escena A: tres amigas que hablan sobre un tema general sin aludir a su orientación sexual. Al resto del grupo se les dice que una de las tres amigas es lesbiana. Tienen que averiguar quién es y las razones.
- ✓ Escena B: representar una entrevista, en la que se van a hacer las típicas preguntas que se hacen a l@s homosexuales, pero es un heterosexual:
 - ¿Cuándo descubriste que eras un heterosexual?
 - ¿Y cómo tuviste tus primeras relaciones heterosexuales?
 - ¿Qué opinas de los bares de heterosexuales?
 - ¿Te costó aceptar tu heterosexualidad?
 - ¿Qué haces en la cama con alguien de distinto sexo?
 - ¿Qué opinas que los heterosexuales lleguéis a tener los mismos derechos que los demás ciudadanos?
 - ¿Tú eres maestro de profesión, ¿te plantea problemas tu heterosexualidad en tu vida laboral?
 - Cómo heterosexual ¿Tienes miedo a contagiarte del SIDA?
 - ¿Saben tus amigos que eres heterosexual?
- ✓ Reflexiones finales sobre como los estereotipos son características adjudicadas desde fuera y como a los homosexuales se les cuestiona siempre su forma de ser. Veremos cómo hay grupos hegemónicos cuya identidad es incuestionable e indiscutible.

SESION IV.- HAMOR

Objetivos:

- Identificar y analizar los mitos relacionados con el amor romántico que son promovidos por la sociedad, así como las consecuencias derivadas de los mismos.
- Aprender a pensar el amor como algo libre de control, dominación y celos.
- Promover una actitud crítica hacia los mensajes que reciben por parte de la sociedad y su cultura sobre los modelos de relación de pareja.

Contenidos:

Hay **cuatro mitos** que sustentan el amor romántico y que están "muy asentados en el discurso adolescente"

1. **Los celos son muestra de amor:** "Unos poquitos de celos es señal de que me quiere". "¿Dónde está el límite entre unos pocos y muchos?, porque los celos siempre van in crescendo".
2. **La media naranja existe.** "Nos pasamos toda la vida esperando a que alguien venga y nos complete. No existen las medias naranjas, somos manzanas, plátanos o peras enteros".
3. **Amar es sufrir.** "Esto está metido en todas las películas y teleseries: venga a sufrir y a sufrir y el último día se casan. La moraleja es "sufrir, que algún día bueno tendrás". Esto es mentira". El amor es igualdad, es respeto. ¿Dónde está eso? No le estamos mostrando eso a nuestras adolescentes.
4. **El amor todo lo puede.** "Esto nos lo han metido a nosotras, que creemos que podemos cambiar a los chicos con el amor". "Hay chicas que creen que van a quitar a sus novios de la mala vida, que te dicen "desde que está conmigo, es otro".

Metodología:

- ✓ Todos estos mitos y creencias hacen que "las chicas vivan un proceso que **Carmen Ruiz Repullo** cuenta en un **video**: "La historia de Pepa y Pepe", que visualizaremos y reflexionaremos sobre cómo se sube un peldaño más en esa escalera de violencia de género, sin que nos demos cuenta.

SESION V.- LA PRIMERA VEZ

Objetivos:

- Dialogar a cerca de los temores, inseguridades...que se pueden sentir ante las primeras relaciones sexuales.
- Analizar los factores psicológicos y sociales y cómo influyen en las primeras relaciones sexuales.
- Diferenciar entre consentimiento y deseo y reflexionar sobre la importancia de este último en todos los encuentros eróticos.

Contenidos:

- Presión de grupo
- "No es No" . Abuso sexual
- Influencia de la "pornografía" en las primeras relaciones sexuales.
- Ventajas de las relaciones sexuales no coitales.

Metodología:

- ✓ Diálogo sobre cómo se imaginan su noche ideal con una pareja. ¿Qué características tienen las noches ideales de chicos/as? ¿Qué miedos, preocupaciones: lugar, decisión,...). ¿Hay aspectos comunes? ¿Diferencias?
- ✓ Se visualizarán los siguientes **vídeos**:
 - "Caza de Pañuelos" de RAYDEN. Después de ver el videoclip y leer la letra de la canción, preguntaremos al grupo clase sobre cuál es el tema principal de la canción. ¿Ha surgido el tema de las Agresiones Sexuales?. Se analizarán fragmentos de la canción.
 - "Consentimiento Sexual Explicado con Té" (Asierka Fandub, 2018) y se reflexionará sobre el mismo. Tras el visionado, se preguntará al grupo qué les ha parecido el vídeo y qué diferencias creen que hay entre los términos "consentimiento" y "deseo".

CUARTO CURSO DE LA ESO

SESION I.- PORNOGRAFÍA Y SEXUALIDAD ¿Debemos hablar de esto?

Objetivo: Realizar una aproximación a la sexualidad en plural, desde un enfoque integral y desde una perspectiva de la diversidad afectiva-sexual.

Contenidos:

- Trabajar con una perspectiva crítica en torno al porno, aclarando conceptos como: expresión de género / pornografía como representación de la sexualidad / pornografía como ficción / industria pornográfica / Sexting / Críticas pornográficas....

Metodología:

- ✓ **Preguntas para lanzar al grupo:**
 - ¿Qué concepto tenéis sobre el porno? ¿Qué elementos lo identifican?

- ¿Qué os ha venido a la cabeza cuando habéis leído esa palabra?
- ¿Habéis visto porno alguna vez? ¿Habitualmente?
- ¿Para qué vemos porno? ¿Encontramos en el porno toda la información que nos gustaría? ¿Con quién hablamos sobre porno? ¿A quién escuchamos hablar de porno?
- ✓ **Visionado** del capítulo la Serie HIT de RTVE, "Los actores de "HIT" hablan sobre porno"
- ✓ **Debate** en gran grupo:
 - ¿Creemos que lo que encontramos en el porno se relaciona con las experiencias que estamos teniendo o podríamos tener?
 - ¿Sabemos quién hace el porno? ¿Para quién está pensado? ¿Puede generar adicción? ¿Qué podría pasar si tenemos una adicción al porno?
 - ¿Qué cosas detectáis que se repiten habitualmente en el porno? ¿Qué tipos de cuerpos aparecen? ¿Cuál es el esquema habitual de los videos? ¿representan la realidad?
 - ¿Vemos cosas que nos gustan en el porno? ¿Echamos en falta algo?
 - ¿Creéis que las personas que aparecen en los videos están actuando? ¿Qué pensáis de esas personas, de sus vidas, de sus relaciones afectivas con otras personas?
 - ¿Creéis que el sexting con lo que se ve en el porno? ¿Qué se siente cuando se le envía una imagen de nuestro cuerpo a otras personas? ¿Controlamos la situación?
 - ¿Qué otras herramientas tenemos disponibles para aprender sobre sexualidad en un ambiente privado y seguro? ¿Con quién hablamos de sexualidad?

SESION II.- HABLAR, HABLAR,... DE SEXO

Objetivos: Romper con el tabú que impide hablar sobre sexo y placer, proponiendo formas de abordar estos temas.

Contenidos:

Hablar abiertamente de sexo en un contexto de iniciación de una relación es realmente difícil, sobre todo si se tiene en cuenta que se ponen en juego muchas cuestiones: la propia autoestima, el miedo al rechazo, a hacer el ridículo, etc. No obstante, debe hacerse hincapié en que no es lo mismo la mecánica reproductiva que pasa necesariamente por el coito (o por el laboratorio, si pensamos en la reproducción artificial) que las habilidades amoratorias que requieren de las atenciones a los gustos y deseos de la pareja sexual.

Metodología:

- ✓ Se empieza pidiendo tres personas voluntarias para que lean el personaje de Flanagan, el de Carlota y el de Narrador. Antes de realizar la primera lectura en voz alta deben leerlo un par de veces para poder interpretarlo mejor.
- ✓ Después de la lectura les pedimos que comenten qué les ha parecido la situación y les hacemos las siguientes preguntas que pueden servir de guión para el debate:
 - Carlota y Flanagan hablan de dos encuentros anteriores diferentes. Intenta describir qué crees que pasó en estos encuentros desde el punto de vista de cada uno de ellos.
 - ¿De qué dependen las "habilidades sexuales" en cada una de las situaciones descritas?

SESION III.- CINE-FORUM

Objetivos: Con este **Ciclo de Cortometrajes** pretendemos sensibilizar acerca de la problemática de la Violencia de Género y dar visibilidad al problema a través de la mirada de directores y directoras que lo plasman en imágenes.

El **Cine** es un magnifico elemento de comunicación y una herramienta de prevención para el abordaje de los múltiples problemas que existen en la sociedad actual.

Metodología:

- ✓ Vamos a **visualizar cortometrajes** dónde podremos observar la violencia contra las mujeres es numerosas facetas que van desde la discriminación y menosprecio en el ámbito laboral hasta la agresión física y psicológica.

- **CORTO Nº 2.- “NO AGUANTO A TUS PADRES” de Javier Cano (4m.)**

En este corto tiempo de duración, el director es capaz de presentar claramente la **Violencia psicológica** y el **aislamiento de las víctimas**. Se observan los cambios de carácter del maltratador que son impredecibles para la víctima.

- **CORTO Nº 4.- “RECURSOS HUMANOS” de Alvarez Lladós (4 minutos)**

Un corto que presenta la violencia contra la mujer en el ámbito laboral (**Acoso Laboral**). Un trabajador de recursos Humanos va a realizar una entrevista a una candidata, pero lo que para él resulta una tarea cotidiana, quizá esta vez no lo sea.

- **CORTO Nº 3.- “MIENTE” (2008) (15 minutos)**

Corto de la salamantina **Isabel Ocampo**. Nominada al Goya y con más de 33 premios nacionales e internacionales.

Una historia con un argumento realista y cercano, que trata sobre el **tráfico ilegal de personas** y la **explotación sexual**. Mafias que entre engaños y amenazas basan su lucro en destrozar la libertad vital de sus víctimas.

Vivir mintiendo y mentir para vivir.

SESION IV.- TALLER: "VIOLENCIA SEXUAL"

TALLER realizado por **AROLA POSCH**. Psicóloga y sexóloga. Divulgadora de una sexualidad sana, diversa y respetuosa. Autora del libro de educación sexual integral dirigido a jóvenes **"Las cosas claras"** (Plataforma editorial, 2019).

Objetivos:

- Fomentar entre la adolescencia un pensamiento crítico acerca de los modelos de masculinidad y feminidad hegemónicos y sexistas.
- Analizar las formas de la violencia sexual dentro de las relaciones de pareja. "El consentimiento".
- Trabajar la violencia sexual a través de las redes sociales y móviles.

Metodología:

Una sesión de 2h de duración .

5.- EVALUACIÓN

La evaluación comprende un conjunto de actividades que tienen como objetivo determinar el valor de este programa.

Evaluación de Proceso: ¿Cómo está funcionando este proyecto?

Se evaluará aquí todo el contenido del programa:

- La cantidad de actividades realizadas
- La cobertura del programa
- La satisfacción del alumnado y de toda la Comunidad Educativa en la puesta en práctica del programa.
- Los problemas u obstáculos encontrados en la ejecución del mismo.

Esta evaluación tendrá aspectos cuantitativos y cualitativos, medidos a través de cuestionarios, entrevistas, reuniones con el profesorado,...

En La Robla, octubre de 2021